

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

למכון עקבות

TEL-AVIV 6-8.2.2025 תל-אביב

Akevot Institute has been working since 2014 at the intersection of the Israeli-Palestinian conflict, human rights and the archives.

To mark Akevot Institute's ten-year anniversary, we take a look at the stories Israeli documentary cinema tells about our society and about the conflict, as well as the challenges facing those who set out to tell them.

מכון עקבות פועל מאז 2014 במפגש הדרכים של הסכסוך הישראלי-פלסטיני, זכויות האדם והארכיון.

לציון עשר שנות פעילותו של מכון עקבות, נפנה מבט אל הסיפורים שמספר הקולנוע הדוקומנטרי עלינו ועל הסכסוך, וגם אל האתגרים שניצבים לפתחם של מי שמבקשים לספר את הסיפורים הללו.

For more details, visit the "Local Stories" page on Akevot's website - [Link](#)

To support our work with a one-time or recurring donation - [Link](#)

לפרטים נוספים בקרו בעמוד "סיפורים מכאן" באתר עקבות - [קישור](#)

ניתן לסייע לעבודתנו באמצעות תרומה, חד-פעמית או קבועה - [בקישור הבא](#)

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב TEL-AVIV

למכון עקבות

THURSDAY 6.2

READING AT ALLENBY

18:00

STFU: SILENCING DOCUMENTARY CINEMA, HERE AND NOW

Participants: Neta Shoshani,

Danel El-Peleg, Ayelet Heller,

Noam Sheizaf

Moderator: Hagit Ben Yaakov

FRIDAY 7.2

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

12:00

AGENDA ITEM: ERASURE

Israel 2025

Director Einat Weizman

33 Minutes

Hebrew

Subtitles English, Hebrew

13:45

1948 - REMEMBER REMEMBER NOT

Israel 2023

Director Neta Shoshani

147 Minutes

Hebrew, English, Arabic

Subtitles English, Hebrew

SATURDAY 8.2

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

12:30

BLUE MARKS

Israel 2024

Director Matan Ben Moreh

69 Minutes

Hebrew

Subtitles English, Hebrew

14:45

THE GOVERNOR

Israel 2024

Director Danel Elpeleg

71 Minutes

Hebrew, Arabic

Subtitles English, Hebrew

17:00

THE 1957 TRANSCRIPTS

Israel 2024

Director Ayelet Heller

75 Minutes

Hebrew, Arabic

Subtitles English, Hebrew

שבת 8.2

סינמטק תל-אביב

12:30

סימנים כחולים

ישראל 2024

בימוי מתן בן מורה

69 דקות

עברית

כתוביות עברית, אנגלית

14:45

המושל

ישראל 2024

בימוי דנאל אל-פלג

71 דקות

עברית, ערבית

כתוביות עברית, אנגלית

17:00

דגל שחור

ישראל 2025

בימוי איילת הלר

75 דקות

עברית, ערבית

כתוביות עברית, אנגלית

חמישי 6.2

רידינג באלניבי

18:00

סתמו: חזיתות ההשתקה של הקולנוע הדוקומנטרי, כאן ועכשיו

משתתפות נטע שושני, דנאל אל-פלג

איילת הלר, נועם שיוזף

מנחה חנית בן יעקב

שישי 7.2

סינמטק תל-אביב

12:00

על סדר היום: מחיקה

ישראל 2025

בימוי ענת ויצמן

33 דקות

עברית

כתוביות: עברית, אנגלית

13:45

1948 - לזכור ולשכוח

ישראל 2023

בימוי נטע שושני

147 דקות

עברית, ערבית, אנגלית

כתוביות עברית, אנגלית

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב

למכון עקבות

בשנה האחרונה גברה מאוד ההתנכלות לתעשיית הקולנוע הדוקומנטרי בישראל, ונראה שמאמצים חוזרים ונשנים של גופי ימין קיצוני לפגוע ביכולת לספר סיפורים מורכבים אודות ההיסטוריה של הארץ הזו נושאים פרי. במסגרת סדרת אירועים לציון עשר שנים לעבודתו של מכון עקבות, נקיים שיחה עם יוצרות דוקו אודות מאמצי ההשתקה ועל ההתמודדות עמם.

האירוע ללא תשלום, אולם מספר המקומות מוגבל ויש להרשם מראש - [קישור](#)

סתמו: חזיתות

ההשתקה

של הקולנוע

הדוקומנטרי,

כאן ועכשיו

חמישי 6.2 18:00

רידינג באלנבי

משתתפות נטע שושני, דנאל אל-פלג

איילת הלר, נועם שיזף

מנחה חגית בן יעקב

STFU: SILENCING DOCUMENTARY CINEMA, HERE AND NOW

THURSDAY 6.2 18:00

READING AT ALLENBY

Participants Neta Shoshani,

Danel El-Peleg, Ayelet Heller, Noam

Sheizaf

Moderator Hagit Ben Yaakov

In the past year, Israel's documentary film industry has come under increased pressure, and repeated efforts by far-right groups to impede the ability to tell complex stories about the country's history are gaining traction. As part of a series of events to mark Akevot Institute's ten-year anniversary, we talk to documentary filmmakers about silencing efforts and how they face them.

Talk in Hebrew, simultaneous translation to English.

The event is free of charge, but seating is limited,

Please register to participate - [Link](#)

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב TEL-AVIV

למכון עקבות

על סדר היום: מחיקה

שישי 7.2 12:00
סינמטה תל-אביב

ישראל 2025

בימוי עינת ויצמן

33 דקות

עברית

תוכנית: עברית ואנגלית

חודשיים אל תוך המלחמה בעזה, בתיאטרון סגור וריק בתל אביב התכנסו שבעה פעילים פוליטיים; כל אחד מהם נאבק בדרכו נגד עוולות המדינה - אלימות, גזל, מחיקה והסתרה. המשתתפים התבקשו להקריא פרוטוקולים של ישיבות ממשלה משנת 1948, שהיו חסויים עד לאחרונה ונפתחו לאחר מאבק ממושך של מכון עקבות. הצופים מלווים את הפעילים כשהם מעיינים לראשונה בפרוטוקולים ונחשפים לתיעוד שהיה סגור לעיון במשך עשורים רבים, ויחד איתם מתוודעים להיבטים אפלים בהיסטוריה הישראלית. הסרט מבקש להאיר את הקשר בין השתקת פשעי העבר לבין ניסיונות להשתיק את ההתנגדות לפשעי ההווה.

הקרנת בכורה עולמית.

בתום ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית עינת ויצמן ומשתתפי הסרט.

לרכישת כרטיסים באתר סינמטק תל אביב - [קישור](#)

AGENDA ITEM: ERASURE

FRIDAY 7.2 12:00

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

Israel 2025

Director Einat Weizman

33 Minutes

Hebrew

Subtitles English and Hebrew

Two months into the war in Gaza, seven political activists got together inside a closed, empty theater in Tel Aviv. Each of them fights the injustices of the state - violence, landgrab, erasure and obfuscation – in their own way. They were asked to read the transcripts of government meetings dating back to 1948, which had been classified until recently and opened for access after a long struggle by Akevot Institute. Viewers watch the activists as they take their first look at the transcripts, exposed to documentation that was inaccessible for decades, and together with them, learn about dark aspects of Israeli history. The film seeks to shed light on the connection between silencing crimes of the past and attempts to silence opposition to crimes of the present.

World premiere. The screening will be followed by a conversation with director Einat Weizman and film's participants with simultaneous translation to English. Tickets at Tel Aviv Cinematheque website - [Link](#)

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב

למכון עקבות

שני סרטים המרכיבים יצירה אחת על מלחמת העצמאות, הפועלת בשני צירים. ציר העבר מגולל את מהלך המלחמה דרך יומנים ומכתבים שנכתבו בזמן אמת - אנסמבל קולות, יהודים וערבים, המאפשר הצצה לבניית תודעת המלחמה והזיכרון שלה בכל הצדדים. הקולות מלווים בסרטי ארכיון נדירים שצולמו בזמן המלחמה, רבים מהם נחשפים לראשונה. בציר ההווה מתועדות דמויות שנאבקו על זיכרון המלחמה - חוקרים, ארכיונאים, אנשי היחידה הצבאית שמחפשים את נעדרי הקרבות. חלקם מופקדים על שימור האתוס, אחרים על שבירתו. כל אחד מהם מאמין שלאופן בו ייחקק הזיכרון של המלחמה המכוננת יש משמעות קריטית להווה ואף לעתיד חיינו כאן.

זוכה פרס התחקיר, דוקאביב 2023.

בתום ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית נטע שושני.

לרכישת כרטיסים באתר סינמטק תל אביב - [קישור](#)

1948 - לזכור

ולשכוח

שישי 7.2 13:45

סינמטק תל-אביב

ישראל 2023

בימוי נטע שושני

147 דקות

עברית, ערבית, אנגלית

תוכנית: עברית ואנגלית

1948 - REMEMBER

REMEMBER NOT

FRIDAY 7.2 13:45

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

Israel 2023

Director Neta Shoshani

147 Minutes

Hebrew, English, Arabic

Subtitles English and Hebrew

Two films that create one work about the 1948 War of Independence unfold along two axes. One in the past, retelling the events of the war through journals and letters that were written in real time - an ensemble of voices, Jewish and Arab, that allow a glimpse into the way the perception of this war was constructed on both sides. They're accompanied by breathtaking original footage, a great part of it being shown for the first time. In the present, the characters are battling over the war's memory - researchers, archivists, members of the unit for detecting missing soldiers. Some are charges with maintaining the ethos, other with its deconstruction. Each one of them believes that how memory of this crucial war will be embedded is critical to the future of our lives here in Israel.

Winner of the Research Award at the 2023 DocAviv Festival.

The screening will be followed by a conversation with director Neta Shoshani.

Tickets at Tel Aviv Cinematheque website - [Link](#)

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב TEL-AVIV

למכון עקבות

בשנים האחרונות, במיוחד על רקע המחאה נגד ההפיכה המשפטית, משטרת ישראל איבדה את אמון הציבור. זוהי תוצאה של תהליך ארוך שכלל מינוי עבריין מורשע לשר הממונה על המשטרה. אבל התהליך הזה החל עוד הרבה קודם לכן, כאשר האלימות המשטרתית הופנתה כלפי "החצר האחורית" של החברה בישראל ומשם זלגה אל החברה כולה. סדרת הרשת "סימנים כחולים", בהפקת מכון עקבות, מתמקדת באלימות הזו באמצעות שיחות עם נציגי קהילות שנמצאות בחיכוך מתמיד מול המשטרה ועם שוטרים בכירים בדימוס. ששת פרקי הסדרה מבקשים להבין מתי ולמה איבדה משטרת ישראל את אמון הציבור, ומדוע היא נכשלת בהתמודדות עם מתמודדי נפש, יוצאי אתיופיה, חרדים ומפגינים אחרים.

סימנים כחולים

שבת 8.2 12:30
סינמטה תל-אביב

ישראל 2024

בימוי מתן בן מורה

69 דקות

עברית

תוכנית: עברית ואנגלית

לרכישת כרטיסים באתר סינמטה תל-אביב - [קישור](#)

BLUE MARKS

SATURDAY 8.2 12:30

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

Israel 2023

Director Matan Ben Moreh

69 Minutes

Hebrew

Subtitles English and Hebrew

In recent years, particularly amid the violent suppression of protests against the judicial reform, public trust in the Israel Police has been lost. This is the culmination of a long process that went as far as appointing a convicted felon as the minister in charge, but began long before that, when police violence was directed at Israel's "backyard," and then seeped into society at large. The web series "Blue Marks," produced by Akevot Institute, focuses on this violence through conversations with representatives of communities that are in constant conflict with the police and with retired senior police officers. In six episodes, the series tries to understand when and why the Israel Police lost the public's trust, and why it continually fails when interacting with people who have mental health issues, members of the Jewish-Ethiopian community, members of the ultra-orthodox community and others.

Tickets at Tel Aviv Cinematheque website - [Link](#)

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב TEL-AVIV

למכון עקבות

המושג

שבת 8.2 14:45
סינמטה תל-אביב

ישראל 2024

בימוי דנאל אל-פלג

71 דקות

עברית, ערבית

תוכניות: עברית ואנגלית

זוכה פרס הסרט התיעודי הטוב ביותר, פסטיבל הקולנוע בירושלים 2024.

לרכישת כרטיסים באתר סינמטק תל-אביב - [קישור](#)

THE GOVERNOR

SATURDAY 8.2 14:45

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

Israel 2024

Director Danel Elpeleg

71 Minutes

Hebrew, Arabic

Subtitles English and Hebrew

Zvi Elpeleg, the director's grandfather, was a military governor of the Arab citizens of Israel after the establishment of the State. The positive image Zvi presented slowly crumbles when the director reveals his true actions as a ruler in both his military and family life. As she uncovers a family secret, the personal and political merge, reflecting on one another. The film investigates the subject of control and draws a portrait of a country that has, and still is, constantly and obsessively, since its inception, dealing with controlling populations.

Winner of the Best Documentary Award at the 2024 Jerusalem Film Festival.

Tickets at Tel Aviv Cinematheque website - [Link](#)

LOCAL STORIES:

סיפורים מכאן: AKEVOT'S 10 YEAR

10 שנים ANNIVERSARY

6-8.2.2025 תל-אביב

למכון עקבות

דגל שחור

שבת 8.2 17:00

סינמטה תל-אביב

ישראל 2024

בימוי אילת הלר

75 דקות

עברית, ערבית

תוכנית: עברית ואנגלית

דגל שחור צולל לסיפור הכמעט לא מדובר, של אירוע שהתרחש בכפר קאסם באוקטובר 1956, כאשר 47 אזרחים חפים מפשע נורו למוות ע"י חיילי משמר הגבול. דרך שלושה ממדים סיפוריים, המשתרגים זה לתוך זה כמו דרמה משפטית מותחת, נפרשת המציאות ההיסטורית, הפוליטית והפסיכולוגית המורכבת, שעיצבה והניעה את האירוע. הפסיפס הקולנועי שיוצרים קווי העלילה, מדגיש את ההבדלים העצומים, הנרטיבים הסותרים והשעשים העמוקים בין יהודים וערבים שנגזר עליהם לחיות יחד במקום אחד. אם נתחיל להכיר בפערים אלה, האם תהיה תקווה לפיוס?

זוכה פרס חבר השופטים, דוקאביב 2024.

בתום ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית אילת הלר.

לרכישת כרטיסים באתר סינמטק תל-אביב - [קישור](#)

THE 1957 TRANSCRIPTS

SATURDAY 8.2 17:00

TEL-AVIV CINEMATHEQUE

Israel 2024

Director Ayelet Heller

75 Minutes

Hebrew, Arabic

Subtitles English and Hebrew

On 29 October 1956, 49 residents of the Palestinian village of Kafr Qasim were murdered in cold blood by soldiers of the Israeli Border Police. The victims were killed because they were unaware that the curfew had unexpectedly been brought forward on that day. The 1957 Transcripts unravels the background, execution and consequences of the massacre. It features the testimonies of survivors, historians and the journalist who brought the massacre to light three days later, and includes a re-enactment of the military trial of 11 of the soldiers involved. In court, the soldiers said they were only following the orders of their superiors ("carrying out the order required killing"). Moreover, the film also reveals a political plan of ethnic cleansing.

Winner of the Special Jury Award at the 2024 DocAviv Festival.

The screening will be followed by a conversation with director Ayelet Heller.

Tickets at Tel Aviv Cinematheque website - [Link](#)