



20.4.16

י"ב בניסן תשע"ו

לכבוד:

ד"ר יעקב לזוביק, גנז המדינה

עו"ד שלומית ברנע פרגו, יועמ"ש משרד ראש הממשלה

הנדון: סגירת חדרי העיון בארכיון המדינה

בימים אלה, עובר ארכיון המדינה שינוי גדול ומשמעותי עם העלאת חלק מחומרי הארכיון לאתר אינטרנט חדש. אנו מברכים על יוזמה זו, מודעים לחשיבותה הן מבחינת נגישות והן מבחינת שימור ובהחלט תומכים במהלך זה, כפי שנעשה בארכיונים רבים ברחבי העולם בשנים האחרונות.

במקביל, וכתוצאה מכך, התקבלה החלטה לסגור את חדרי העיון בארכיון ולחסום את גישת החוקרים לחומרי הנייר שבו. החלטה זו בעייתית ופוגעת באופן קשה מאוד בעבודתנו המקצועית משלוש סיבות עיקריות:

1. מניעת גישה באופן שוטף לחומרי הארכיון שלא נמצאים באתר האינטרנט.
 2. חוסר ההבחנה בין חומר פתוח לעיון לבין חומר פתוח לפרסום - חומרים המותרים לעיון יעברו צנזורה נוספת וקפדנית יותר (הצנזורה הצבאית למשל), דבר שיוביל להטלת חיסיון על חומרים שכבר היו פתוחים לעיון, וסינון חלק גדול מהחומרים בדרכם לאתר האינטרנט.
 3. בעבודתנו אנו נדרשים לתחקירים רחבי היקף ועומק, הנעשים ע"י חיפוש וקריאה של מאות ואלפי מסמכים, והנגישות המידית לאותם מסמכים היא קריטית ומסייעת לתהליך עבודה מסודר ומקצועי. לעתים רבות במסגרת התחקיר, חומר ארכיוני אחד מוביל לאחר, ותהליך זה הוא חלק בלתי נפרד מעבודתנו כיוצרי קולנוע וטלוויזיה.
- אנו פונים אליך בדרישה להחזיר את העיון בחומרי הנייר, לצד העיון האינטרנטי ולקיים התייעצות ציבורית-מקצועית משמעותית בכל הקשור לתהליך הדיגיטציה.

על החתום,

פורום היוצרים הדוקומנטרים

איגוד תסריטאי הקולנוע והטלוויזיה בישראל

איגוד במאי הקולנוע והטלוויזיה בישראל